



Cumbia de medianoche

cumbia

Letra y música de HELI TORO ALVAREZ.

Musical notation for measures 1-5. Treble clef, key signature of one sharp (F#), common time. Bass clef accompaniment. Fingerings: 1, 3, 2, 4, 5, 3, 5, 3, 5, 3, 1, 3, 2, 4, 1. Chords: SolM, Re7^a, SolM.

Musical notation for measures 6-9. Treble clef, key signature of one sharp (F#), common time. Bass clef accompaniment. Fingerings: 4, 2, 4, 5, 3, 1, 3, 2, 4, 2, 1, 2, 1, 2, 1, 3, 2. Chords: Re7^a, SolM, Re7^a, SolM.

Musical notation for measures 10-13. Treble clef, key signature of one sharp (F#), common time. Bass clef accompaniment. Fingerings: 3, 5, 4, 3, 2, 2, 1, 3, 5, 4, 3, 3, 2. Chords: Re7^a, SolM.

Musical notation for measures 14-17. Treble clef, key signature of one sharp (F#), common time. Bass clef accompaniment. Fingerings: 3, 5, 4, 2, 1, 3, 5, 4, 3, 1, 2, 3. Chords: Re7^a, SolM.

18

4 2 4 5 3 1 4 2 1 3 1

Re7^a SolM Re7^a SolM SolM

23

4 2 4 3 5 3 2 3 2 4 1 4 2 4 3

Re7^a SolM Re7^a

27

5 3 1 3 2 4 2 1 2 1 1 4

SolM Re7^a SolM Re7^a

31

5 3 1 4 2 1 2 1 3 2 1 3 1 2 5 2

SolM Re7^a SolM SolM

1. 3 2. 1

36

4 2 2 1 2 5 4 3 2 1 2 5 2 4 2 1

Re7^a SolM Re7^a

41

2 3 5 4 3 5 2 4 2 4 5 3 1 3 1 3

FIN

SolM Re7ª

46

4 2 1 4 5 3 2 1 2 3 4 5 3 4 2 3 1 3 2 1

SolM Re7ª SolM Al

Esta es la cumbia de medianoche,
 que de su mente no se borrará,
 la que despide un día que muere,
 la que saluda al que nace ya.
 Atrás quedaron ya los recuerdos
 de ese pasado que se alejó,
 y hora nacen las esperanzas
 del nuevo día que ya nació.

Ya las parejas prenden las velas,
 y se oye el canto del acordeón,
 la guacharaca les lleva el ritmo
 y los tambores el corazón.
 Bailen la cumbia de medianoche
 que hace olvidar lo que ya pasó,
 la que nos trae ya la alborada
 de un nuevo día que despertó.

Estrillo:

Bailen la cumbia de medianoche,
 bailenla todos sin descansar.
 Bailen la cumbia de medianoche
 que es rica cumbia para bailar.

MATERIAL EDITADO SÓLO PARA USO PERSONAL Y/O PEDAGÓGICO.